

## Сказка-шумелка «Военный оркестр»

Автор: муз. рук. И.А. Сосидка

В одной деревне жили ребята, которые очень любили музыку. Катя играла на колокольчике, Глеб играл на маракасах, Миша – на барабанах, Милена с Ксюшей на своих любимых деревянных ложках, Максим ударял в бубен.

Когда началась война, им некогда было играть на музыкальных инструментах, петь, слушать музыкальные произведения. Они помогали взрослым: косили траву (*шелестеть бумагой*), везли коров на водопой (*ложки*), стирали бельё (*тереть ткань*), ходили за водой (*маракасы*).

Но в редкие минуты отдыха они устраивали небольшие концерты. Катя играла на колокольчике, Глеб играл на маракасах, Миша – на барабанах, Милена с Ксюшей на своих любимых деревянных ложках, Максим ударял в бубен.

А потом снова работали наравне со взрослыми. Мальчики помогали старикам забивать гвозди (*ложки*), пилить дрова (*трещотка*), девочки помогали женщинам подметать пол (*скрести барабан*), гладить бельё (*гладить ткань*). Только самые маленькие дети ничего не делали, они бегали и прыгали (*ксилофон*).

Один раз в деревню пришли немцы, как раз в тот момент, когда ребята играли на музыкальных инструментах. Катя - на колокольчике, Глеб - на маракасах, Миша играл на барабанах, Милена с Ксюшей - на деревянных ложках, Максим ударял в бубен.

Немцам не понравилось, что детям было весело и радостно. Они забрали у ребят музыкальные инструменты и сломали их.

Дети очень огорчились. Но желание слушать музыку, дарить музыку окружающим в такое нелёгкое время заставило ребят создать музыкальные инструменты для военного оркестра из того, что имелось у каждого из них под руками.

Катя издавала звуки с помощью зерна, насыпанного в картонную коробочку. Глеб стучал по перевернутой вверх дном кастрюле, Миша ударял крышками от кастрюль друг о друга. Милена с Ксюшей стучали деревянными ложками, принесёнными кем-то из жителей. Максим играл на дудочке, сделанной из камышинки. А Лёша с Эвелиной даже решили в первый раз спеть.

Получилась очень красивая мелодия, ребята и сами не ожидали такого звучания. Все жители деревни аплодировали музыкантам из военного оркестра. Ведь юные артисты давали всем людям возможность забыть о самом страшном событии в их жизни – войне.

